Le diaporama et la diffusion

Table des matières

Comment animer un diaporama ?	2
Les transitions	
Les animations.	3
Comment associer des notes aux diapositives ?	4
Les notes d'une diapositive	
Le mode présentateur	
Comment diffuser une présentation ?	
Le format pdf	
Les notes	
Le prospectus	
Le plan	
- r	

Université du Littoral Côte d'Opale



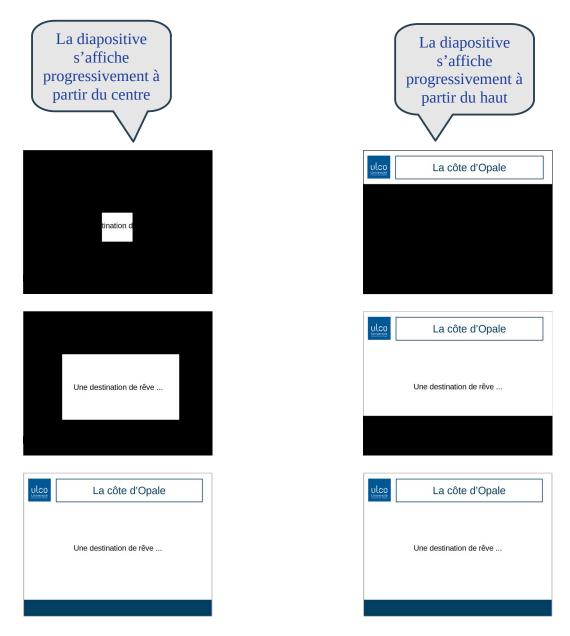
<u>Licence Creative Commons</u>
Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions

Comment animer un diaporama?

Les transitions

Les **transitions** caractérisent la façon dont les diapositives s'affichent et s'enchaînent.

Voici deux exemples de transition:



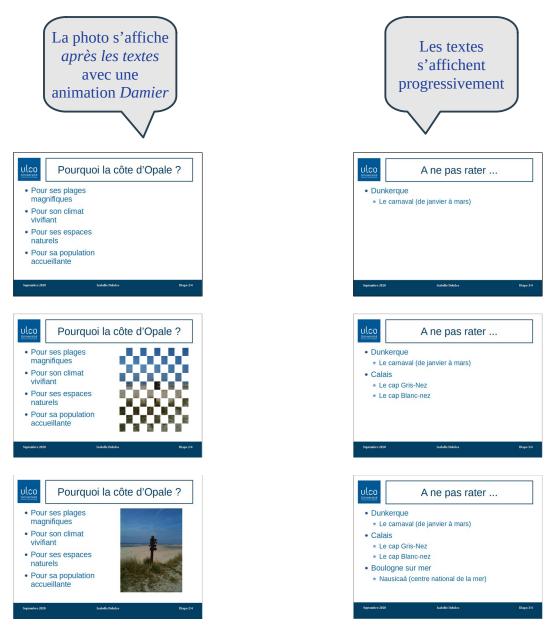
Dans les transitions, on peut également paramétrer :

- le temps que met la diapositive à s'afficher ;
- la façon dont on passe à la diapositive suivante (au clic ou automatiquement).

Les animations

Les **animations** s'appliquent aux différents éléments d'une diapositive. Elles permettent de définir l'ordre et la façon dont ceux-ci s'affichent.

Voici deux exemples où des éléments de diapositives sont animés :



Pour chaque animation, on peut également paramétrer :

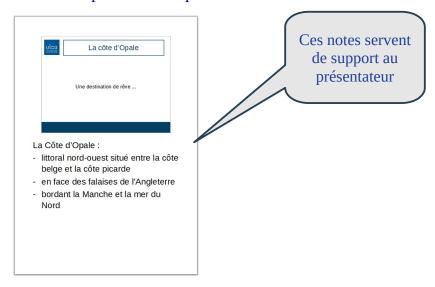
- sa durée;
- la façon dont elle se déclenche (au clic ou automatiquement).

Comment associer des notes aux diapositives ?

Les diapositives ne doivent contenir que les *idées essentielles* mais on peut leur associer des **notes** qui seront visibles par le présentateur lors de la présentation.

Les notes d'une diapositive

Voici un exemple de notes associées à la première diapositive :



Le mode présentateur

Si on projette la présentation sur un second écran, on peut voir la *diapositive projetée*, ses *notes* et la *diapositive suivante* sur son écran d'ordinateur.



Comment diffuser une présentation?

Il faut utiliser un **logiciel de présentation** pour voir les animations d'un diaporama.

Le format pdf

Pour favoriser la **portabilité**, on peut diffuser sa présentation au *format pdf*.

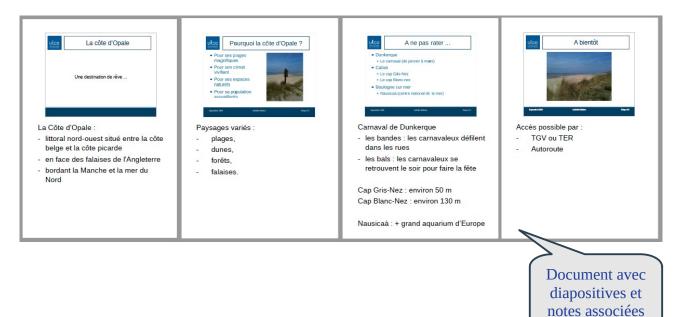
Au format **pdf** (portable document format):

- le diaporama peut être être visionné quelle que soit la configuration matérielle ;
- l'apparence des diapositives est conservée (police, logo, etc) ;
- les diapositives ne peuvent plus être modifiées ;
- les transitions et les animations sont perdues.

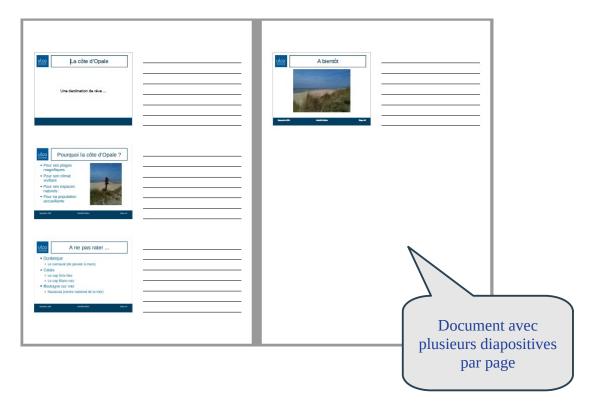
Les diapositives s'enchaînent sans aucune animation



Les notes



Le prospectus



Le plan

